



Государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования города Москвы  
«Московский государственный институт физической культуры, спорта и туризма  
имени Ю.А. Сенкевича»  
(ГАОУ ВО МГИФКСиТ имени Ю.А. Сенкевича)



УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ГАОУ ВО МГИФКСиТ  
имени Ю.А. Сенкевича

*Н.В. Масягина*  
Н.В. Масягина

«*2*» *ноября* 20*20* г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

наименование дисциплины:

**Базовые и новые виды спорта**

**Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы**

индекс по учебному плану: **Б1.О.04.01.06**

направление подготовки: **49.03.01 Физическая культура**

профиль (направленность): **Спортивная подготовка в избранном виде спорта**

факультет: **Туризма**

кафедра: **Теории и методики физической культуры**


<b>Общая трудоемкость</b> (в академических часах / ЗЕ)	<b>216 часов / 6 ЗЕ</b>	
в том числе по формам обучения:	<b>очная</b>	<b>заочная</b>
<b>аудиторных</b>	96	26
из них:		
лекции	8	10
занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	88	16
<b>самостоятельных</b>	120	190
<b>контроль</b>	-	-
<b>Форма промежуточной аттестации</b>		
<b>Зачет</b>	6,7 семестр	4,5 курс

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО направления подготовки 49.03.01 Физическая культура, утвержденного приказом Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 940 и учебного плана ГАОУ ВО МГИФКСиТ имени Ю.А. Сенкевича на кафедре Теории и методики физической культуры

Разработчик рабочей программы  канд. биол. наук, доц. Титовский А.В.

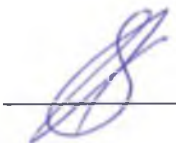
УТВЕРЖДЕНО на заседании кафедры  
протокол от «17» 08 2020г. № 1

Заведующий кафедрой

 канд. пед. наук., доцент М.В. Еремин

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического отдела

 В.В. Вознесенская

Зав. библиотекой

 Ю.Г. Нацина

## 1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих дисциплину «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» и студентов направления подготовки 49.03.01 «Физическая культура», обучающихся по образовательной программе «Спортивная подготовка в избранном виде спорта».

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

- ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.09.2017 № 940 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура (Зарегистрировано в Минюсте России 16.10.2017 г. № 48566).

- Учебным планом по образовательной программе бакалавриата *Спортивная подготовка в избранном виде спорта* направления подготовки *49.03.01 Физическая культура*, утвержденным в 2020 г.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» является приобретение студентами теоретических знаний о современной теории базовых компонентов шахмат как вида физической культуры, получение практических навыков адаптивного шахматного обучения и спорта, психофизических шахматных рекреации, креативных умственно-ориентированных шахматных практик и экстремальных видов психофизической шахматной активности с последующим применением в профессиональной сфере.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о содержании, принципах, формах, методах, особенностях дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы»;
- развитие профессиональных навыков, необходимых в сфере преподавания вида спорта киберспорт и шахматы, как вида физической культуры;
- изучение методик, способствующих развитию интеллектуального потенциала и духовных сил лиц с ограниченными возможностями здоровья, успешной интеграции и реинтеграции в общество в качестве социально значимых индивидов средствами игр и шахмат.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» входит в обязательный минимум содержания образования по физической культуре. Изучение дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» необходимо с целью приобретения теоретических знаний, формирования практических умений и навыков для самостоятельной педагогической и управленческой работы в спортивных организациях по обучению базовым видам спорта.

Для успешного освоения дисциплины студенту необходимы входные знания, умения и компетенции, полученные по результатам освоения основной образовательной программы средней школы, при изучении учебных дисциплин ОПОП ВО: «Физическая культура и спорт», «История физической культуры и спорта».

Основные положения дисциплины являются основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование», «Методика физического воспитания и спортивной подготовки детей

дошкольного и младшего школьного возраста», «Методика спортивно-оздоровительной работы с людьми старшего и пожилого возраста».

#### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Индекс и содержание компетенции	Индекс и наименование индикатора содержания компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
<p><b>ОПК-3.</b> Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке</p>	<p><b>ОПК-3.1.</b> Умеет использовать в учебно-тренировочных занятиях средства, методы и приемы обучения базовым видам физкультурно-спортивной деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности развития психологических и умственных способностей посредством игр и шахмат – памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулировать и контролировать психологические качества память, внимание, пространственное воображение, мышление, анализ и синтез во время игры в шахматной партии.</li> </ul> <p><b>Имеет опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применения специальных методик оценки памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза, позволяющих раскрыть соответствующие психологические качества посредством игр и шахмат.</li> </ul>
	<p><b>ОПК-3.2.</b> Знает современное состояние и значение базовых видов физкультурно-спортивной деятельности в физической культуре и спорте.</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальную роль шахмат, направления развития шахматного образования, теоретические знания в различных областях шахматного обучения, базовые понятия дискуссионных проблем философии шахматного спорта.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять различные исторические сведения о теории, практике и методологии шахмат, как полноценного, но специфического вида адаптивной физической культуры шахматах,</li> <li>- делать ссылки на литературные и художественные произведения о шахматах, в учебном процессе обучения шахматистов,</li> <li>- использовать в обучении базовые компоненты шахмат как вида адаптивной физической культуры, применяя литературно-художественные произведения.</li> </ul> <p><b>Имеет опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучения образовательных педагогических и шахматных ресурсов Интернет, эффективно использовать шахматные информационно-поисковые системы, электронные образовательные ресурсы, пользоваться компьютерными учебно-методическими комплексами.</li> </ul>
<p><b>ОПК-4.</b> Способен проводить тренировочные занятия различной направленности и организовывать участие спортсменов в соревнованиях</p>	<p><b>ОПК-4.1.</b> Проводит учебно-тренировочные занятия различной направленности с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные принципы, методы, формы и содержание обучения контингента различного возраста шахматам.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- провести урок по шахматам, учебно-тренировочное занятие, сеанс одновременной иг-</li> </ul>

ниях в избранном виде спорта	спортивной деятельности.	ры, турниры с различным контролем времени (блиц, рапид, классический) по круговой, схевенгененской, кубковой, швейцарской и нокаут системам. <b>Имеет опыт:</b> - пользования комплексом дидактических средств шахматного обучения – УМК, информационно-поисковыми системами, обучающими компьютерными программами, электронными учебниками, шахматными порталами.
<b>ОПК-15.</b> Способен проводить материально-техническое оснащение занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий	<b>ОПК-15.1.</b> Оценивает состояние материальной базы физкультурно-спортивной организации и определяет потребность в техническом оснащении для реализации учебно-тренировочного процесса.	<b>Знает:</b> - общую характеристику игр и шахмат как полноправного, но специфического вида адаптивной физической культуры, предмет, цель, приоритетные задачи шахмат как вида адаптивной физической культуры. <b>Умеет:</b> - произвести анализ роли и значимости эвристического потенциала шахмат в психофизической реабилитации и социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья и особенностями психического развития. <b>Имеет опыт:</b> - пользования учебно-методическими комплексами, учебниками, базами и программами, библиотечными и музейными каталогами, источниками в периодической печати для сбора и обработки информации в области киберспорта и шахматной культуры

## 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов, включая сдачу зачета.

### 5.1. Распределение часов по темам и видам учебной работы

#### Очная форма обучения

№	Номера и наименования разделов и тем	Всего час.	Контактная работа					СРС	Индекс компетенции
			всего	в т.ч.					
				Л	С	П	Др.		
<b>Раздел 1. Общая характеристика киберспорта и шахмат как вида спорта</b>									
1	Тема 1. Общая характеристика киберспорта и шахмат как полноправного вида спорта.	24	12	2	-	10	-	12	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
2	Тема 2. Шахматная доска. Нотация. Ходы фигур.	20	10	-	-	10	-	10	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
3	Тема 3. Шах. Мат. Пат. Рокировка. Основная цель шахматной партии. Нападение на короля – шах, мат. Защита от шаха. Понятие пата. Длинная и короткая рокировка, возможность ее осуществления.	20	10	-	-	10	-	10	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
<b>Раздел 2. Практические основы киберспорта и шахмат в онлайн играх</b>									
4	Тема 4. Общая характеристика кибер-	24	12	2	-	10	-	12	ОПК-3;

	спорта и шахмат как специфического вида адаптивной физической культуры								ОПК-4; ОПК-15
5	Тема 5. Адаптивное шахматное обучение.	20	10	-	-	10	-	10	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
	Зачет	-	-	-	-	-	-	-	
	Итого часов	108	54	4	-	50	-	54	
Раздел 3. Адаптивный шахматный и киберспорт и теоретико-методологические основы адаптивного шахматного обучения.									
6	Тема 6. Адаптивный шахматный спорт.	22	8	2	-	6	-	14	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
7	Тема 7. Психофизическая шахматная реабилитация	22	8	-	-	8	-	14	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
Раздел 4. Специфические виды организации адаптивных практик с использованием киберспорта и шахматной игры									
8	Тема 8. Психофизическая шахматная рекреация.	22	10	2	-	8	-	12	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
9	Тема 9. Креативные умственно – ориентированные шахматные практики.	20	8	-	-	8	-	12	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
10	Тема 10. Экстремальные виды психофизической игровой активности.	22	8	-	-	8	-	14	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
	Зачет	-	-	-	-	-	-	-	
	Итого часов	108	42	4		38		66	
	Всего часов	216	96	8		88		120	

### Заочная форма обучения

№	Номера и наименования разделов и тем	Всего час.	Контактная работа				СРС	Индекс компетенции	
			всего	в т.ч.					
				Л	С	П			Др.
Раздел 1. Общая характеристика киберспорта и шахмат как вида спорта									
1	Тема 1. Общая характеристика киберспорта и шахмат как полноправного вида спорта.	24	4	2	-	2	-	20	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
2	Тема 2. Шахматная доска. Нотация. Ходы фигур.	20	2	-	-	2	-	18	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
3	Тема 3. Шах. Мат. Пат. Рокировка. Основная цель шахматной партии. Нападение на короля – шах, мат. Защита от шаха. Понятие пата. Длинная и короткая рокировка, возможность ее осуществления.	20	-	-	-	-	-	20	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
Раздел 2. Практические основы киберспорта и шахмат в онлайн играх									
4	Тема 4. Общая характеристика киберспорта и шахмат как специфического вида адаптивной физической культуры	24	4	2	-	2	-	20	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
5	Тема 5. Адаптивное шахматное обучение.	20	2	-	-	2	-	18	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15

	Зачет	-	-	-	-	-	-	-	
	Итого часов	108	12	4	-	8	-	96	
Раздел 3. Адаптивный шахматный и киберспорт и теоретико-методологические основы адаптивного шахматного обучения.									
6	Тема 6. Адаптивный шахматный спорт.	22	4	2		2	-	18	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
7	Тема 7. Психофизическая шахматная реабилитация	22	2			2	-	20	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
Раздел 4. Специфические виды организации адаптивных практик с использованием киберспорта и шахматной игры									
8	Тема 8. Психофизическая шахматная рекреация.	22	4	2	-	2	-	18	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
9	Тема 9. Креативные умственно – ориентированные шахматные практики.	20	2		-	2	-	18	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
10	Тема 10. Экстремальные виды психофизической игровой активности.	22	2	2	-	-	-	20	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-15
	Зачет	-	-	-	-	-	-	-	
	Итого часов	108	14	6	-	8	-	94	
	Всего часов	216	26	10	-	16	-	190	

## 5.2. Тематическое содержание дисциплины

### Тема 1. Общая характеристика киберспорта и шахмат как полноправного вида спорта.

Краткая история зарождения развития киберспорта и шахмат. Рассмотрение понятия подготовки в спорте, система спортивной подготовки в киберспорте и шахматах. Система соревнований, система тренировок, Система факторов, повышающих эффективность тренировочной и соревновательной деятельности в киберспорте и шахматах. Шахматы как полноправный вид спорта. Особенности киберспорта и шахмат как соревновательной деятельности. Эволюция и генезис системы подготовки шахматистов. Важнейшие условия «способствующие успеху турнирного бойца». Методология спортивной подготовки в киберспорте и шахматах.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

### Тема 2. Шахматная доска. Нотация. Ходы фигур.

Знакомство с шахматной доской, основными ее составляющими геометрическими элементами. Изучение система обозначения записи и чтения, комментариев шахматной партии – нотации. Изучение начального положения фигур, как правильно расположить шахматную доску. Расположение фигур в начальной позиции, название и ценность фигур. Изучение понятий движения и перемещения, взятия и размена фигур.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

**Тема 3. Шах. Мат. Пат. Рокировка. Основная цель шахматной партии. Нападение на короля – шах, мат. Защита от шаха и мата. Понятие пата. Длинная и короткая рокировка, возможность ее осуществления.**

Понятия шах, мат, пат, способы защиты от шаха. Малофигурные и многофигурные позиции пата, другие случаи ничейного исхода партии. Примеры малофигурных и

многофигурных примеров мата всеми фигурами. Примеры безопасного положения короля на одном из флангов, особый ход короля и ладьи – рокировка, 4 правила, в каких случаях нельзя делать рокировку.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

#### **Тема 4. Общая характеристика киберспорта и шахмат как специфического вида адаптивной физической культуры**

Определение предмета, цели, приоритетных задач киберспорта и шахмат как вида адаптивной физической культуры. Эвристическо-достиженческий потенциал киберспорта и шахмат. Значимость и роль психофизической реабилитации и социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья и особенностями психического развития средствами киберспорта и шахмат.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

#### **Тема 5. Адаптивное шахматное обучение.**

Особенности адаптивного шахматного обучения лиц различных нозологий, виды и цель шахматного обучения в зависимости от физиологических возможностей и психических отклонений. Инклюзивное адаптивное шахматное обучение на базе средних образовательных школ, ссузов, вузов и учреждений дополнительного образования. Общие черты и различия содержания и организации адаптивного шахматного обучения в школе. Виды адаптивного шахматного обучения.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

#### **Тема 6. Адаптивный шахматный спорт.**

Определение области изучения адаптивного шахматного спорта, цели и содержания шахматного спорта высших достижений в сурдпаралимпийском движении. Особенности проведения соревнований по шахматам в соответствии со спортивно-медицинской классификацией лиц с особенностями развития. Профилактика травматизма и допинг-контроль в адаптивном шахматном спорте. Основные средства, методы и формы спортивной подготовки в адаптивном шахматном спорте.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

#### **Тема 7. Психофизическая шахматная реабилитация.**

Характеристика психофизической адаптивной реабилитации средствами шахматной игры, основная цель, содержание, принципы и задачи. «Доступная среда» жизнедеятельности инвалидов и организация досуга настольными играми (шахматы). Социальная адаптация, коммуникация и туризм в системе адаптивных соревнований по шахматам. Этика и общение с лицами, имеющими инвалидность в процессе обучения шахматам, судействе и проведении соревнований.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

#### **Тема 8. Психофизическая шахматная рекреация.**

Характеристика психофизической рекреации в адаптивном шахматном спорте, цель, основные принципы и содержание. Комплекс подводящих многоуровневых психофизических интеллектуальных конкурсов, викторин, марафонов с целью постепенного овладения навыками шахматной игры, их организация и разработка методических



материалов. «Безбарьерная» среда на шахматных мероприятиях с лицами, имеющими различные степени отклонений.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

#### **Тема 9. Креативные умственно – ориентированные шахматные практики.**

Креативные умственно-ориентированные шахматные практики, их цель, содержание, значение и способы реабилитации. Научное обоснование и методические рекомендации комплексы системы креативных умственно-ориентированных шахматных практик.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

#### **Тема 10. Экстремальные виды психофизической игровой активности.**

Проявление экстремальных видов киберспорта психофизической шахматной активности, цель, задачи, содержание, структура, способы проявления. Изучить исторические примеры проявления экстремальных видов киберспорта психофизической шахматной активности.

*Формируемые индикаторы содержания компетенции:* ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-15.1.

### **6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **6.1. Основная литература**

1. Авербах, Ю.Л. Учебник шахматной игры : учебник / Авербах Ю.Л., Суэтин А.С. — Москва : Спорт, 2016. — 538 с. — ISBN 978-5-906131-73-7. — URL: <https://book.ru/book/926804> — Текст : электронный.

#### **6.2. Дополнительная литература**

1. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование : учебник и практикум для вузов / Е. В. Михальчи. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04943-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454332>

2. Листенгартен, Л. 4-х ладейные окончания : учебник / Листенгартен Л., Ходарковский М. — Москва : Спорт, 2016. — 314 с. — ISBN 978-5-906839-50-3. — URL: <https://book.ru/book/928868> — Текст : электронный

3. Гик, Е.Я. 164 победные миниатюры чемпионов мира : литературно-художественное издание / Гик Е.Я. — Москва : Спорт, 2016. — 403 с. — ISBN 978-5-906839-51-0. — URL: <https://book.ru/book/926979> — Текст : электронный.

### **7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»**

1. [http://elibrary.ru/author\\_items.asp](http://elibrary.ru/author_items.asp)
2. [www.chessbomb.com](http://www.chessbomb.com)
3. [www.chessplanet.ru](http://www.chessplanet.ru)
4. [www.chesspro.ru](http://www.chesspro.ru)
5. [www.ruchess.ru](http://www.ruchess.ru)
6. [www.chesstempo.com](http://www.chesstempo.com)
7. [www.icc.com](http://www.icc.com)
8. [www.chessplanet.ru](http://www.chessplanet.ru)

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

включает перечень информационно–справочных систем:

- Электронно-библиотечную систему КноРус;
- Электронно-библиотечную систему Юрайт;
- Правовую информационную систему «Консультант-плюс» [Электронный ресурс]. –

Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (в соответствии с графиком работы коммерческой версии для незарегистрированных пользователей).

- Правовую информационную систему «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.

Программное обеспечение:

Для успешного освоения дисциплины студент использует электронные таблицы и текстовые редакторы Microsoft – Excel; Word, Power Point.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы предполагает наличие учебных кабинетов: лекционной аудитории, оборудованной компьютером, видеопроекционной аппаратурой, экраном.

Кабинет для практических занятий, имеющий видеопроекционную аппаратуру с возможностью подключения к ПК, экран.

## 10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 10.1. Методические указания по изучению дисциплины для обучающихся

Студентам необходимо ознакомиться:

- с содержанием рабочей программы дисциплины (далее – РПД), с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимися на образовательном портале и сайте кафедры, с графиком консультаций преподавателей данной кафедры.

*Советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины.* Рекомендуемое распределение времени на изучение дисциплины указано в разделе «Структура и содержание дисциплины». В целях более плодотворной работы в семестре студенты также могут ознакомиться с календарно-тематическим планом дисциплины, составленным преподавателем – как для лекционных, так и для практических занятий.

*«Сценарий» изучения дисциплины.* «Сценарий» изучения дисциплины студентом подразумевает выполнение им следующих действий:

1. Ознакомление с целями и задачами дисциплины.
2. Ознакомление с требованиями к знаниям и навыкам студента.
3. Первичное ознакомление с разделами и темами дисциплины.
4. Ознакомление с распределением времени на изучение дисциплины.
5. Ознакомление со списками рекомендуемой основной и дополнительной литературы по дисциплине.
6. Углублённое ознакомление с разделами и темами дисциплины.
7. Предварительный охват на основе рекомендуемой литературы круга вопросов, актуальных для конкретного занятия.
8. Самостоятельная проработка основного круга вопросов как каждого последующего, так и каждого предыдущего занятия в свободное время между занятиями по дисциплине.
9. Присутствие и творческое участие на лекционных и семинарских / практических занятиях.
10. Выполнение требований планового текущего и итогового контроля.
11. Уточнение возникающих вопросов на консультации по дисциплине.
12. Непосредственная подготовка к экзамену по дисциплине на основе выданных пре-

подавателем вопросов к экзамену.

### **10.2. Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс)**

Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;
- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам, если разобраться в материале опять не удалось, то обратиться к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

### **10.3. Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям**

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;
- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- в ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### **10.4. Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий**

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы;
- при подготовке к промежуточной аттестации параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.

## **11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Условия организации и содержание обучения и контроля знаний инвалидов и обучающихся с ОВЗ определяются программой дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Организация обучения, текущей и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Исходя из психофизического развития и состояния здоровья студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, используя социально-активные и рефлексивные методы обучения создания комфортного психологического климата в студенческой группе или, при соответствующем заявлении такого обучающегося, по индивидуальной программе, которая является модифицированным вариантом основной рабочей программы дисциплины. При этом содержание программы дисциплины не изменяется. Изменяются, как правило, формы обучения и контроля знаний, образовательные технологии и учебно-методические материалы.

Обучение студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ также может осуществляться индивидуально и/или с применением элементов электронного обучения. Электронное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а также с другими обучаемыми посредством вебинаров (например, с использованием программы Skype), что способствует сплочению группы, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

В образовательном процессе для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ применяются мультимедийные и специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с различными нарушениями, обеспечивается выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт), электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся, наличие необходимого материально-технического оснащения. Подбор и разработка учебных материалов производится преподавателем с учетом того, чтобы обучающиеся с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ фонд оценочных средств по дисциплине, позволяющий оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, адаптируется для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа при прохождении всех видов аттестации.

Особые условия предоставляются обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья на основании заявления, содержащего сведения о необходимости создания соответствующих специальных условий.

## 12. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 12.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Формируемые компетенции	Знания, умения, навыки	Средства оценки
<p><b>ОПК-3.</b> Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности развития психологических и умственных способностей посредством игры и шахматы – памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза;</li> <li>- социальную роль шахмат, направления развития шахматного образования, теоретические знания в различных областях шахматного обучения, базовые понятия дискуссионных проблем философии шахматного спорта.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулировать и контролировать психологические качества память, внимание, пространственное воображение, мышление, анализ и синтез во время шахматной партии;</li> <li>- применять различные исторические сведения о теории, практике и методологии шахмат, как полноценного, но специфического вида адаптивной физической культуры шахматах,</li> <li>- делать ссылки на литературные и художественные произведения о шахматах, в учебном процессе обучения шахматистов,</li> <li>- использовать в обучении базовые компоненты шахмат как вида адаптивной физической культуры, применяя литературно-художественные произведения.</li> </ul> <p><b>Имеет практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применения специальных методик оценки памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза, позволяющих раскрыть соответствующие психологические качества посредством игр и шахмат;</li> <li>- изучения образовательных педагогических и шахматных ресурсов Интернет, эффективно использовать шахматные информационно-поисковые системы, электронные образовательные ресурсы, пользоваться компьютерными учебно-методическими комплексами.</li> </ul>	<p>Этап 1. Формирование базы знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лекции;</li> <li>– практические занятия по темам теоретического содержания;</li> <li>– самостоятельная работа студентов по вопросам тем теоретического содержания.</li> </ul> <p>Этап 2. Формирование навыков практического использования знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практические занятия;</li> <li>– ситуационные задачи;</li> <li>– самостоятельная работа по решению ситуационных заданий.</li> </ul> <p>Этап 3. Проверка усвоения материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проверка решений самостоятельно выполненных практических и ситуационных задач;</li> <li>– анализ и оценка активности и эффективности участия в практических занятиях;</li> <li>– тестирование текущих знаний;</li> <li>– контрольные задания;</li> </ul> <p>– итоговый контроль по дисциплине</p>
<p><b>ОПК-4.</b> Способен проводить тренировочные занятия различной направленности и организовывать участие спортсменов в соревнованиях в из-</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные принципы, методы, формы и содержание обучения контингента различного возраста шахматам</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p>	

<p>бранном виде спорта</p>	<p>- провести урок по шахматам, учебно-тренировочное занятие, сеанс одновременной игры, турниры с различным контролем времени (блиц, рапид, классический) по круговой, схевенгененской, кубковой, швейцарской и нокаут системам.</p> <p><b>Имеет практический опыт:</b></p> <p>- пользования комплексом дидактических средств шахматного обучения – УМК, информационно-поисковыми системами, обучающими компьютерными программами, электронными учебниками, шахматными порталами.</p>	
<p><b>ОПК-15.</b> Способен проводить материально-техническое оснащение занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>- общую характеристику игр и шахмат как полноправного, но специфического вида адаптивной физической культуры, предмет, цель, приоритетные задачи шахмат как вида адаптивной физической культуры.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>- произвести анализ роли и значимости эвристического потенциала шахмат в психофизической реабилитации и социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья и особенностями психического развития.</p> <p><b>Имеет практический опыт:</b></p> <p>пользования учебно-методическими комплексами, учебниками, базами и программами, библиотечными и музейными каталогами, источниками в периодической печати для сбора и обработки информации в области киберспорта и шахматной культуры</p>	

## 12.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

### 12.2.1. Показатели и критерии оценивания по дисциплине:

<i>Описание показателей</i>	
<u>Этап 1:</u> Формирование базы знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение лекционных и практических занятий;</li> <li>- ведение конспекта лекций</li> </ul>
<u>Этап 2:</u> Формирование навыков практического использования знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильное и своевременное выполнение практических заданий по разрешению поставленных проблем;</li> <li>- обоснованное решение ситуационных задач;</li> <li>- наличие правильно выполненной самостоятельной работы</li> </ul>
<u>Этап 3:</u> Проверка усвоения материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- степень активности и эффективности участия студента по итогам каждого практического занятия;</li> <li>- успешное прохождение тестирования;</li> <li>- выполнение самостоятельных работ, в том числе домашних заданий;</li> <li>- результаты зачета</li> </ul>
<i>Критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования</i>	
<u>Этап 1:</u> Формирование базы знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение лекционных и практических занятий не менее 80%;</li> <li>- наличие конспекта лекций по всем темам, вынесенным на лекционное об-</li> </ul>

	<p>суждение не менее 60%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в обсуждении теоретических вопросов тем на каждом практическом занятии не менее 50%</li> </ul>
<p><b>Этап 2:</b> Формирование навыков практического использования знаний</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент должен знать сущность и специфику дисциплины с правильностью не менее 60%;</li> <li>- может определить основные направления исследований в туризме, источники и виды информации с правильностью не менее 60%;</li> <li>- может анализировать и оценивать информацию; планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа с правильностью не менее 60%;</li> <li>- владеет способностью сбора и анализа информации с правильностью не менее 60%;</li> <li>- владеет способностью корректно формулировать задачи своей деятельности, устанавливать их взаимосвязи, строить модели систем задач, анализировать, диагностировать причины появления проблем с правильностью не менее 60%.</li> </ul>
<p><b>Этап 3:</b> Проверка усвоения материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выполнение заданий (контрольных, тестовых) по дисциплине;</li> <li>- активность и результативность участия в интерактивных занятиях;</li> <li>- актуальность, логика, доказательность и наглядность рефератов, докладов, презентаций;</li> <li>- уверенные и правильные ответы на экзамене;</li> <li>- своевременное предоставление контрольной работы на проверку, соответствие выполненной контрольной работы необходимым требованиям по содержанию, практическим выводам и оформлению (для обучающихся по заочной форме обучения).</li> </ul>
<p><i>Описание шкал оценивания</i></p>	
<p>Оценивание результатов зачета</p>	<p>Ответ студента на зачете оценивается на:</p> <p>«Зачтено», если обучающийся свободно, с глубоким знанием материала, правильно, последовательно и полно выберет тактику действий, и ответит на дополнительные вопросы; если обучающийся достаточно убедительно, с несущественными ошибками в теоретической подготовке и достаточно освоенными умениями по существу правильно ответил на вопрос педагога с дополнительными комментариями или допустил небольшие погрешности в ответе.</p> <p>«Незачтено» выставляется, если обучающийся только имеет очень слабое представление о предмете и недостаточно, или вообще не освоил умения по разрешению производственной ситуации. Допустил существенные ошибки в ответе на большинство вопросов, неверно отвечал на дополнительно заданные ему вопросы.</p>
<p>Оценивание результатов работы на практическом занятии</p>	<p>«отлично» - вопрос раскрыт полностью, точно обозначены основные понятия и характеристики в соответствии с нормами права и теоретическим материалом.</p> <p>«хорошо» - вопрос раскрыт, однако нет полного описания всех необходимых элементов.</p> <p>«удовлетворительно» - вопрос раскрыт не полно, присутствуют грубые ошибки, однако есть некоторое понимание раскрываемых понятий.</p> <p>«неудовлетворительно» - ответ на вопрос отсутствует или в целом не верен.</p>
<p>Оценивание результатов тестирования и контрольных срезов</p>	<p>Репродуктивность знаний: ответ/метод решения заданий закрытого типа совпадает с установленным в тесте.</p> <p>Умения, навыки: в работе демонстрируется умение самостоятельного решения заданий открытого типа рекомендованными методами.</p> <p>Шкала оценивания при тестировании:</p> <p>«отлично» - 90-100% правильных ответов;</p> <p>«хорошо» - 75-89% правильных ответов;</p> <p>«удовлетворительно» - 60-74% правильных ответов;</p> <p>«неудовлетворительно» - 59% и меньше правильных ответов.</p>

Оценивание результатов решения ситуационных задач	<p>Шкала оценивания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «отлично» - студент ясно изложил условие задачи, решение обосновал точной ссылкой на правовой акт или экономический закон, дал математическую интерпретацию, использовал иные теоретические знания на практике.</li> <li>- «хорошо» - студент ясно изложил условие задачи, но в обосновании решения имеются сомнения в точности ссылки на нормативный документ или научные законы;</li> <li>- «удовлетворительно» - студент изложил условие задачи, но решение обосновал формулировками обыденного мышления;</li> <li>- «неудовлетворительно» - студент не уяснил условие задачи, решение не обосновал.</li> </ul>	
Оценивание докладов, рефератов, эссе	1. Знание и понимание теоретического материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;</li> <li>- используемые понятия строго соответствуют теме;</li> <li>- самостоятельность выполнения работы.</li> </ul>
	2. Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно применяет категории анализа;</li> <li>- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;</li> <li>- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;</li> <li>- студент использует большое количество различных источников информации;</li> <li>- дает личную оценку проблеме.</li> </ul>
	3. Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ясность и четкость изложения;</li> <li>- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;</li> <li>- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.</li> <li>- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</li> </ul>
	4. Оформление работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;</li> <li>- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;</li> <li>- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка «отлично» выставляется студенту, если работа отвечает всем 4 критериям</li> <li>- оценка «хорошо» если работа отвечает всем 3 критериям;</li> <li>- оценка «удовлетворительно» если работа отвечает всем 2 критериям;</li> <li>- оценка «неудовлетворительно» если работа не отвечает критериям.</li> </ul>	

### 12.2.2. Критерии оценки практических умений и навыков

При реализации учебной дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение учебной дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.



Удельный вес учебных занятий, проводимых в интерактивных формах составляет не менее 50 % аудиторных занятий.

Учебные часы дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

### **12.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### **12.3.1 Вопросы по теоретико-методическому разделу дисциплины для зачета**

1. Краткая история развития шахмат их роль в формировании личности.
2. Система подготовки в шахматах.
3. Факторы, обязательные для становления спортивной формы шахматиста.
4. Основные положения Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта шахматы».
5. Основные принципы, формы и методы построения тренировки начинающих шахматистов.
6. Этапы обучения на шахматном отделении в ДЮСШ.
7. Концепция государственной программы «Шахматы - школе».
8. Методы спортивной тренировки в шахматах.
9. Форма и размер шахматной доски. Расположение доски между игроками. Понятие поля и линии. Множества полей, составляющих горизонталь, вертикаль, диагональ. Понятие центра и границы.
10. Специальная система обозначений – шахматная нотация. Буквенное и цифровое кодирование полей и линий.
11. Нахождение полей и линий, их обозначение. Определение цвета полей, не глядя на доску.
12. Первоначальное положение фигур. Названия и ценность фигур. Краткое обозначение каждой фигуры при записи партий и позиций.
13. Понятие движения и перемещения фигур. Траектории движения. Понятие хода. Ходы ладьей и слоном. Дальнобойность фигур.
14. Взятие ладьи слоном и слона ладьей. Ходы ферзем. Взятие ферзем ладьи и слона. Двойной удар, ударность фигур.
15. Ходы королем. Понятие шаха и мата. Невозможность взятия короля ни одной фигурой (“табу”).
16. Ход конем. Варианты траекторий движения коня. Зависимость ударности фигур от их централизации. Особенности нападения и взятия конем.
17. Ход пешкой. Взятие на проходе и превращение пешки.
18. Повторение навыков взятия и ходов фигурами. Специальные упражнения при ограниченном количестве пешек и фигур.
19. Шах. Особенности нападения на короля каждой из фигур. Защита короля от шаха с помощью ответного шаха.
20. Мат. Определение понятия “мат”. Защита от мата. Простейшие и типичные случаи мата.
21. Пат. Рокировка. Правила осуществления рокировки. Безопасность короля на одном из флангов. “Длинная” и “короткая” рокировки. Понятие пата. Простейшие примеры на

пат.

22. Предмет, цель, приоритетные задачи шахмат как вида адаптивной физической культуры.

23. Роль и значимость эвристического потенциала шахмат в психофизической реабилитации и социальной интеграции лиц с особенностями развития.

24. Основная цель, виды и особенности адаптивного шахматного обучения лиц различных нозологий.

25. Общие черты и различия адаптивного шахматного обучения на базе средних образовательных школ, ссузов, вузов и учреждений дополнительного образования.

26. Содержание и организация инклюзивного шахматного обучения.

27. Стандартная, дистанционная и комплексная формы адаптивного шахматного обучения.

28. Цель, содержание, вводные определения базового адаптивного шахматного спорта и спорта высших достижений.

29. Модели соревновательной деятельности, спортивно-медицинская классификация лиц с особенностями развития.

30. Допинг-контроль в адаптивном шахматном спорте, профилактика травматизма.

31. Средства, методы и формы адаптивной спортивной шахматной подготовки.

32. Сущность феномена адаптивного шахматного спорта и характер его теории.

33. Соревновательная деятельность в адаптивном шахматном спорте.

34. Система тренировки в адаптивном шахматном спорте.

35. Развитие информационной подготовки при занятиях адаптивным шахматным спортом.

36. Внесоревновательные и внутренировочные факторы и условия для развития спортивного мастерства лиц с особенностями развития.

37. Шахматные компьютерные программы и шахматные ресурсы Интернет.

38. Психолого-педагогические особенности работы преподавателей и тренеров адаптивного шахматного спорта; философия адаптивного шахматного спорта.

39. Содержание, основная цель, задачи, принципы, характерные черты психофизической адаптивной шахматной реабилитации.

40. Формирование доступной шахматной среды жизнедеятельности для инвалидов.

41. Социальная реабилитация средствами шахматного туризма.

42. Деонтология и принципы этики шахматного общения с лицами, имеющими инвалидность.

43. Содержание, основная и вспомогательная цели, характерные черты психофизической адаптивной шахматной рекреации.

44. Организация и проведение многоуровневых психофизических интеллектуальных конкурсов, викторин, марафонов и др. шахматных рекреативных мероприятий.

45. Подготовка адаптивной «без барьерной» среды к проведению мероприятий по психофизической шахматной рекреации.

46. Содержание, цель, практическая востребованность креативных умственно – ориентированных шахматных практик.

47. Научно-методически оформленные системы креативных умственно – ориентированных шахматных практик.

48. Шахматные компьютерные обучающие программы с элементами арт-терапии.

49. Содержание, задачи, цели экстремальных видов психофизической шахматной активности.

50. Структура экстремальных видов психофизической шахматной активности

### **12.3.2 Темы рефератов**

1. Краткая история развития шахмат их роль в формировании личности.

2. Система подготовки в шахматах.

3. Факторы, обязательные для становления спортивной формы шахматиста.
4. Основные положения Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта шахматы».
5. Основные принципы, формы и методы построения тренировки начинающих шахматистов.
6. Этапы обучения на шахматном отделении в ДЮСШ.
7. Концепция государственной программы «Шахматы - школе».
8. Методы спортивной тренировки в шахматах.

### **12.3.3 Методические указания и темы контрольных работ для заочной формы обучения**

Цель контрольной работы – привить студентам элементарные навыки научно-исследовательской работы, научить пользоваться научной и методической литературой, самостоятельно и творчески анализировать её, излагать полученные данные в письменном виде.

Темы контрольных работ устанавливаются преподавателем кафедры читаемой дисциплины соответственно учебному плану и программе учебной дисциплины.

#### **1. Основные требования и рекомендации при выполнении контрольной работы**

1. Контрольная работа должна отражать современное состояние вопроса в теории и практике управления в сфере физической культуры и спорта.

2. Тема контрольной работы выбирается из предлагаемого кафедрой списка каждым студентом самостоятельно с учётом своих возможностей, интересов, профиля работы и педагогического опыта. Работы, выполненные не по предлагаемой тематике, не принимаются.

3. После выбора темы необходимо приступить к подбору литературных источников и ознакомлению с их содержанием.

Работа с литературой требует конспектирования. Существует несколько способов конспектирования: изложение мысли автора собственными словами, выборочное цитирование необходимых мест подлинника и совмещение того и другого. Целесообразнее использовать третий способ. После ознакомления с литературой составляется содержание контрольной работы.

4. В содержание должны быть три основных раздела:

- введение, в котором излагается обоснование темы (1-2 стр.);

- основная часть содержит несколько пунктов, раскрывающих содержание контрольной работы. В ней студент показывает умение самостоятельно работать с литературными источниками, творчески мыслить, сочетать методические и научные знания с требованиями практики (6-8 стр.);

- заключение, в котором даются обобщающие тему выводы (1-2 стр.).

Введение и заключение тесно связываются с основным разделом контрольной работы.

Хорошо продуманное содержание облегчает дальнейшую работу над темой, делает ее стройной и конкретной.

5. В содержании указываются страницы, на которых раскрываются те или иные вопросы темы. Материал по теме излагается строго по указанному плану. Каждый ответ на вопрос должен иметь заголовок в тексте работы.

6. Работа строится на основе анализа 4-6 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Важно общетеоретические положения проиллюстрировать примерами из практики. Содержание контрольной работы должно быть обоснованным и убедительным, текст написан литературным языком, грамотно.

7. Содержание следует раскрывать в собственном изложении. Прямое заимствование из текста источника (переписывание) недопустимо. Контрольная работа, выполненная на основе материала учебника без привлечения дополнительной литературы, не зачитывается.

8. В тексте обязательно должны быть ссылки на изученные работы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается ссылкой с указанием инициалов, фамилии автора, а затем, через запятую - года издания упомянутого источника. Например: (В. М. Зациорский, 2019). Цитаты заключаются в кавычки.

9. Если в тексте контрольной работы есть рисунки, графики, таблицы, заимствованные из литературных источников, то в подписях к ним даются ссылки на авторов. Например, (по Филину В. П., 2019).

10. В конце контрольной работы помещается список литературы, он нумеруется, а авторы перечисляются в алфавитном порядке. Запись источника осуществляется в соответствии с требованиями библиографического описания.

Каждая ссылка в тексте должна иметь соответствующий источник в списке использованной литературы.

2. Требования к оформлению контрольной работы

1. Контрольная работа имеет титульный лист.

2. На второй странице пишется содержание работы с указанием страниц каждого раздела и подпунктов. Разделы начинаются с нового листа, подпункты продолжают друг за другом. В конце работы прилагается список литературы.

3. Контрольная работа, удовлетворяющая всем перечисленным требованиям, получает «зачет» (оценка дифференцированная).

Положительная оценка за контрольную работу дает право на сдачу экзамена по дисциплине. При отрицательной оценке работа возвращается студенту для устранения недостатков. Исправленная контрольная работа вместе с предыдущим вариантом представляется на кафедру на повторную проверку.

### **Темы контрольных работ и заданий**

1. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход пешкой.
2. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход конем.
3. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход слоном.
4. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход ладьей.
5. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход ферзем
6. Технически реализовать преимущество, поставить мат королю соперника на чистой доске в течение 50 ходов набором фигур:
  - ферзь и ладья, или две ладьи и король против короля;
  - ферзь с королем против короля;
  - ладья с королем против короля;
  - два слона с королем против короля;
  - конь и слон с королем против короля.