

**ТИПОВОЕ  
КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**  
*ДЛЯ ВУЗОВСКОГО ЧЕМПИОНАТА*  
*чемпионатного цикла 2023*  
**КОМПЕТЕНЦИИ**  
**«ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ»**  
**ДЛЯ ОСНОВНОЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ**  
**17-35 лет**

*Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:*

1. Форма участия в конкурсе:	2
2. Общее время на выполнение задания:	2
3. Задание для конкурса	2
4. Модули задания и необходимое время	2
5. Критерии оценки.	10
6. Приложения к заданию.	11

1. **Форма участия в конкурсе:** Индивидуальный конкурс
2. **Общее время на выполнение задания:** 16 ч.
3. **Задание для конкурса**

Содержанием конкурсного задания является комплекс методологических и практических действий по организации и проведению дистанционных занятий с учениками. Участники соревнований получают инструкцию и методические материалы. Конкурсное задание имеет несколько модулей, выполняемых последовательно.

Конкурс включает в себя определение опосредованно уровня владения иностранным языком у учеников с последующими методическими рекомендациями, техническую и методическую подготовку к уроку в дистанционной среде, проведение урока в дистанционном формате и анализ урока участником.

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится как в отношении работы модулей, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Конкурсное задание должно выполняться помодульно. Оценка также происходит от модуля к модулю.

#### 4. Модули задания и необходимое время

Таблица 1.

	Наименование модуля	Соревновательный день (С1, С2, С3)	Время на задание
А	Определение уровня владения английским языком у ученика согласно шкале CEFR на основе собеседования и проектирование индивидуальной образовательной программы учащегося	С1	3 часа

<b>В</b>	Техническая и методическая подготовка к уроку в дистанционном формате	C1	3 часа
<b>С</b>	Проведение урока в дистанционном формате с учеником	C1	2 часа
<b>D</b>	Анализ проведенного урока	C2	2 часа
<b>E</b>	Проверка уровня владения языковыми компетенциями	C2	4 часа
<b>F</b>	Разработка факультативного курса с онлайн поддержкой	C2	4 часа

### **Модуль А: Определение уровня владения английским языком у ученика согласно шкале CEFR на основе собеседования и проектирование индивидуальной образовательной программы учащегося**

#### **Участнику необходимо:**

- определить уровень владения английским языком у ученика по результатам устного собеседования с возможным привлечением заданий по описанию или обсуждению картинок/фотографий/видеозаписей, соответствующих разным уровням по шкале CEFR (от A1 до B2); определить цели, которые ставит перед собой ученик, начинающий заниматься английским языком.

#### **Описание**

Провести оценку коммуникативной компетенции ученика, осуществив устное собеседование с использованием возможностей любой онлайн-платформы (ZOOM, Skype, MS Teams, или др. доступная), включающее беседу, предъявление картинок или фотографий, совместный просмотр коротких видео и т.д.; определить уровень владения английским языком ученика по нижеперечисленным аспектам и подобрать направленность и уровень курса для изучения учеником, составить индивидуальную образовательную программу курса.

#### **Проверяемые аспекты:**

- Грамматика (соответствие воспринимаемых на слух используемых в речи грамматических явлений минимальному набору грамматических правил, изучаемых на каждом из уровней: A1-A2-B1-B2);
- Лексика (соответствие воспринимаемых на слух и используемых в речи лексических единиц минимальному активному словарю, соответствующему каждому из уровней: A1-A2-B1-B2);
- Аудирование (понимание студентом речи преподавателя и адекватная реакция на неё, а также понимание речи носителя языка, если в собеседовании использовались видео/аудио ролики);

- Говорение (развернутость высказываний, логичность их построения, правильное оформление устных высказываний – лексически, грамматически, интонационно, без искажения смысла сообщения).

### **Алгоритм работы:**

1. Ознакомиться с предоставленной формой для заполнения. Осуществить видеозвонок ученику с обязательной видеофиксацией. Провести собеседование (ориентировочное время – 30 мин.) с применением заранее подготовленного плана и носителей визуальной информации (картинок, фотографий, видеозаписей и т.д. – на усмотрение конкурсанта). Обратит внимание на то, какие цели ставит перед собой ученик, зачем ему нужны занятия английским языком? Допускается использование программ и платформ ZOOM, Skype, MS Teams и др. доступных.

2. Заполнить соответствующую форму.

3. Проанализировать полученные результаты. Определить уровень ученика на основе собеседования и заполненной формы.

4. Дать развернутые рекомендации ученику для успешного обучения, включая уровень и направленность предлагаемого курса, названия рекомендуемых учебных пособий и дополнительных ресурсов с целью развития различных аспектов и навыков в соответствии с результатами собеседования (Приложение 2).

5. Составить программу учебного курса (план с указанием общей темы каждого из учебных блоков, подтем для развития навыков чтения, письма, аудирования, говорения; целевая грамматика; технология проведения занятий; количество часов; форма проверки знаний, умений, навыков), указать пособия и дополнительные ресурсы, используя знания, умения и навыки, полученные в курсе методики преподавания английского языка и в ходе занятий по подготовке к чемпионату по международным стандартам Worldskills (Приложение 3).

6. **Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предоставляет письменные работы, выполненные на английском языке.

**Максимальное время** на выполнение задания - 3 часа

### **Модуль В: Техническая и методическая подготовка к уроку в дистанционном формате.**

**Задание:** Осуществить техническую и методическую подготовку к уроку в дистанционном формате.

В качестве ученика выступает волонтер, с которым конкурсант проводил собеседование в рамках Модуля А.

**Тему и тип урока** конкурсант определяет самостоятельно, основываясь на целях ученика, с которым осуществлялось собеседование и его уровне владения английским языком.

Примерный план урока, на который можно опираться в работе прикреплен в приложении 4 настоящего конкурсного задания.

**Готовые материалы** урока должны содержать следующие компоненты:

- раздаточные и иные материалы для студента в формате, пригодном для совместной работы на уроке в дистанционном формате;
- план урока, пояснения и комментарии для учителя;
- целевые лексические единицы урока в формате, необходимом для добавления в электронный словарь для самостоятельного изучения и отработки студентом;
- указание на использование технических средств и ПО, необходимых для проведения урока, а также альтернативных средств.

**Максимальное время** на выполнение задания - 3 часа.

**Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предъявляет план урока, раздаточные материалы и иные дидактические материалы для урока выполненные на английском языке, которые оцениваются с точки зрения правильности лингвистической, методической и технической подготовки.

### **Модуль С: Проведение урока в дистанционном формате с учеником**

**Задание:** Подготовка и проведение урока в дистанционном формате, с помощью средств онлайн-связи с учеником, с видео- и аудиозаписью урока с изображением учителя и ученика, а также демонстрацией экрана учителя в одной записи.

**Специфика урока:** образовательная онлайн-среда, индивидуальное занятие.

В качестве ученика выступает волонтер, с которым конкурсант проводил собеседование в рамках Модуля А.

Планом проведения урока является план, разработанный конкурсантом в модуле В.

Время выполнения задания – 2 часа, из которых длительность записи урока составляет в границах: 40-45 минут. Отсчет начинается с приветствия конкурсантом ученика (например, *Hello, let's begin...*) и заканчивается благодарностью за урок и прощанием (например, *The class time is over. Thank you for the lesson and see you soon!*)

**Проверяемые аспекты:**

- Грамматика (соответствие воспринимаемых на слух используемых в речи грамматических явлений минимальному набору грамматических правил, изучаемых на каждом из уровней: А1-А2-В1-В2);
- Лексика (соответствие воспринимаемых на слух и используемых в речи лексических единиц минимальному активному словарю, соответствующему каждому из уровней: А1-А2-В1-В2);
- Аудирование (понимание студентом речи преподавателя и адекватная реакция на неё, а также понимание речи носителя языка, если использовалось);
- Говорение (развернутость высказываний, логичность их построения, правильное оформление устных высказываний – лексически, грамматически, интонационно, без искажения смысла сообщения).
- Педагогические навыки (приветствие в начале урока, проведение разминки, контакт со студентом, создание позитивной атмосферы, соблюдение баланса времени говорения студента/преподавателя, соблюдение тайминга этапов урока, подведение итогов урока, высказывание обратной связи и похвалы в адрес студента, назначение домашнего задания)

#### **Алгоритм:**

1. Перед выполнением конкурсного задания участнику необходимо проверить оборудование.
2. Проверка оборудования для выполнения задания осуществляется до начала выполнения задания.
  - А) Установка чувствительности микрофона
  - Б) Проверка работоспособности веб-камеры
  - В) Проверка ПО
3. После осуществления проверки работоспособности оборудования конкурсант переходит к выполнению конкурсного задания.
4. Конкурсанту необходимо произвести видео и аудиозапись урока в соответствии с выбранной темой урока, используя соответствующее ПО.

**Отчет:** Для проверки предоставляется видеозапись урока.

**Максимальное время** на выполнение задания – 2 часа

#### **Модуль D. Анализ проведенного урока.**

**Задание:** Конкурсант предоставляет письменный самоанализ урока, проведенного в Модуле С по видеозаписи.

Конкурсант готовит анализ своего урока на английском языке согласно плану и требованиям.

#### **REFLECTIONS (200-250 words)**

1. Have the aims and objectives of the planned lesson been met? Expand on each objective.

---

---

---

2. Comment on strong points on the lesson done. What did you like about it?

---

---

---

3. Comment on the weak points of the lesson. What went not as planned and why. Suggest possible alterations to the lesson to make it better.

---

---

---

4. Overall perception of your lesson.

---

---

---

**Максимальное время** на выполнение задания – 2 часа

**Отчет:** Для проверки предоставляется заполненная форма для самоанализа и отчет конкурсанта.

**Модуль Е: Проверка уровня владения языковыми компетенциями**  
**Модуль Е состоит из трех частей – письменной, аудирования и устной.**

*Конкурсанту необходимо проанализировать языковой материал с точки зрения его ценности для ученика и с целью обеспечения понимания данного языкового материала.*

I. Письменная часть модуля включает в себя следующие задания: **A. Grammar** - задание на знание Грамматики английского языка (включает три упражнения); **B. Vocabulary** - задание на знание Лексики английского языка (включает три упражнения); **C. Reading** - задание на Чтение (включает три упражнения); **D. Approaches to teaching** - задание на знание методик преподавания английского языка (включает два упражнения);

II. Задание на аудирование (**E. Listening**) включает два упражнения. В этой части конкурсанту необходимо прослушать 2 аудиофайла и выполнить задания к ним.

III. Также конкурсант должен продемонстрировать умение выполнять письменную работу (**F. Writing**) в двух форматах - личное сообщение (пост в соцсетях) и формальное письмо, следуя правилам грамматики, стиля и пунктуации.

IV. Устная часть (**G. Speaking**) представляет собой видеозапись монолога (до 2 минут), в котором конкурсант должен дать развернутое мнение по заданной теме, доказав свою точку зрения и показав преимущества и недостатки разных мнений по заданной теме. В речи конкурсанта должны быть использованы лексические единицы и грамматические структуры уровня не ниже B2, а также соблюдены нормы произношения и интонации. Допускается как британское, так и американское произношение. Во время выполнения данного задания конкурсант должен полно и развернуто раскрыть все аспекты указанной темы. В данном задании проверяется навык спонтанной неподготовленной речи, поэтому чтение с листа **недопустимо**. Длительность монолога – **2 минуты**.

Все задания должны быть выполнены полностью.

**Алгоритм выполнения:**

1. Конкурсант получает все задания модуля. Внимательно знакомится с инструкцией по выполнению заданий.
2. Последовательно выполняет все задания письменной части.
3. Перед выполнением задания по устной части конкурсанту необходимо проверить оборудование.
4. После осуществления проверки работоспособности оборудования конкурсант переходит к выполнению задания устной части.

**Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предоставляет письменные работы и видеозапись устного ответа на задание.

**Максимальное время** на выполнение задания – 4 часа



## Модуль F: Разработка факультативного курса с онлайн поддержкой

Задание включает в себя две части: письменное описание курса и представление цифровых материалов для онлайн сопровождения.

Допускается использование онлайн-платформ на усмотрение площадки-организатора: Discurs, Core, Google Class, Tilda, Wix или других доступных.

### Участнику необходимо:

Разработать курс обучения английскому языку по заданной теме: дать название курсу; определить и обосновать его аудиторию; определить продолжительность курса, его задачи и цели; сформулировать желаемые результаты; дать список тем, рекомендации и авторскую разработку. Также требуется предоставить цифровые материалы для онлайн сопровождения.

### 1. Аннотация курса включает следующую информацию (на русском языке):

- 1) Название курса;
- 2) Автор курса;
- 3) Целевая аудитория (класс, требования к уровню подготовки (если нужно): *основные, наиболее важные, знания, умения и навыки, которыми должен обладать обучающийся для успешного освоения курса, без которых приступить к освоению дисциплины невозможно*);
- 4) Цель и задачи курса;
- 5) Достижимые результаты курса, сформулированные в компетентностном формате в количестве 2-3.
- 6) Формат курса (Смешанное обучение, серия вебинаров, онлайн курс)
- 7) Трудоемкость в академических часах: на сколько недель (месяцев) рассчитан курс, недельная учебная нагрузка обучающегося по курсу?
- 8) Структура курса и расписание: упорядоченный список тем (разделов) курса (допускается краткое описание) (Приложение 5);
- 9) Авторская разработка. Под авторской педагогической разработкой понимается любая самостоятельно выполненная творческая работа по тематике курса: web-quest, игра (настольная, ролевая, драматизация и т.д.), кроссворд, ребусы, тренировочные упражнения и т.д. Создается с целью показать, каким контентом будет наполнен разрабатываемый курс.
- 10) Рекомендации для участников курса (необходимое оборудование, формы взаимодействия, порядок прохождения).

11) Информационные ресурсы (при необходимости, список дополнительных источников информации (книги, метод. пособия и т.д.) и ссылки на них.

## **2. Цифровые разработки включают (на английском языке):**

**1. Главная страница курса** (размещенная на выбранном ресурсе, открываемая по ссылке, представленной в письменном отчете)

### *Рекомендации*

Раздел «Общее» должен содержать:

- 1) фото/видео информацию об авторе курса со ссылкой на собственную страницу или сайт
- 2) логотип курса;
- 3) длительность и трудоемкость курса;
- 4) цель / планируемые результаты обучения (на английском языке);
- 5) дерево/меню/вкладки, отображающие элементы курса (форум, глоссарий, разделы (количество и темы)), а также авторскую разработку (задание/ сет заданий, дающие представление о наполнении курса).

### **Алгоритм выполнения:**

1. Конкурсант получает задания для создания прототипа факультативного курса с указанием общей направленности курса:

2. Создает аннотацию курса

3. Выбирает платформу для размещения курса или онлайн сопровождения курса

4. Оформляет интерфейс первой страницы курса (раздел «Общее»)

5. Предоставляет ссылку на курс

**Максимальное время** на выполнение задания – 4 часа

**Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предоставляет письменные работы.

## 5. Критерии оценки.

Таблица 2.

Критерий		Баллы		
		Судейские аспекты	Объективная оценка	Общая оценка
<b>A</b>	<b>Определение уровня владения английским языком у ученика согласно шкале CEFR</b>	1	17	18,00
<b>B</b>	<b>Техническая и методическая подготовка к уроку в дистанционном формате</b>	5,5	9,5	15,00
<b>C</b>	<b>Проведение урока в дистанционном формате с учеником</b>	4	21,05	25,05
<b>D</b>	<b>Анализ проведенного урока</b>	2,5	8,4	10,90
<b>E</b>	<b>Проверка уровня владения языковыми компетенциями</b>	3,5	13,9	17,40
<b>F</b>	<b>Разработка факультативного курса с онлайн-поддержкой</b>	3,5	10,15	13,65
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

## 6. Приложения к заданию.

### Приложение 1.

#### Common European Framework of Reference, CEFR

#### Общеввропейские компетенции владения иностранным языком

Уровни владения английским языком по шкале CEFR\*:

- A1 — Уровень выживания (Beginner и Elementary)
- A2 — Предпороговый уровень (Pre-Intermediate)
- B1 — Пороговый уровень (Intermediate)
- B2 — Пороговый продвинутый уровень (Upper-Intermediate)
- C1 — Уровень профессионального владения (Advanced)
- C2 — Уровень владения в совершенстве (Proficiency)

Basic user	A1	Понимаю и могу употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Могу представиться и представить других, задавать вопросы и отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе. Могу участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь.
	A2	Понимаю отдельные предложения и часто встречающиеся выражения, связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т. п.). Могу выполнить задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях могу рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни.
Independent user	B1	Понимаю основные идеи чётких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т. д. Умею общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Могу составить связное сообщение на известные или особо интересующие меня темы. Могу описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать своё мнение и планы на будущее.
	B2	Понимаю общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорю достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Я умею делать чёткие,

		подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений.
Proficient user	C1	Понимаю объемные сложные тексты на различную тематику, распознаю скрытое значение. Говорю спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений. Гибко и эффективно использую язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Могу создать точное, детальное, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.
	C2	Понимаю практически любое устное или письменное сообщение, могу составить связный текст, опираясь на несколько устных и письменных источников. Говорю спонтанно с высоким темпом и высокой степенью точности, подчёркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях.

\* A Common European Framework of Reference for Languages Learning, Teaching, Assessment. — Strasbourg, 1986.

## Анализ результатов собеседования (выполняется на английском языке)

### Форма анализа вводного собеседования

Продолжительность вводного собеседования \_\_\_\_\_

Цель ученика: \_\_\_\_\_

### Оценка знаний и навыков студента:

*оценка уровня знания лексического материала*

- Перечислите целевые тематические лексические единицы, использованные студентом для ответов на вопросы учителя, описания картинок/фотографий, в беседе по видео ролику:

---

---

---

- Перечислите затруднения, испытанные студентом при работе с лексическим материалом (не мог подобрать нужного слова или выражения, путал значения слов или выражений, прибегал к подсказкам преподавателя):

---

---

---

- Определите, какому уровню по шкале CEFR соответствует лексический запас студента:

---

*оценка уровня знания грамматического материала*

- Перечислите грамматические целевые единицы урока:

---

---

---

---

- 
- 
- Процент незнакомого материала: \_\_\_\_\_
  - Трудности, возникшие с применением грамматики в монологической и диалогической речи:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  - Определите, какому уровню по шкале CEFR соответствуют знания студента по грамматике: \_\_\_\_\_

*оценка уровня навыка аудирования*

- Преподаватель адаптировал речь и инструкции для уровня навыков аудирования у студента (да/нет, комментарий):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Насколько сложны были данные инструкции и уровень языка преподавателя для студента?  
\_\_\_\_\_
- Определите уровень говорения ПРЕПОДАВАТЕЛЯ согласно шкале CEFR  
\_\_\_\_\_
- Какие сложности возникли у студента при обработке речи преподавателя:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Смог ли студент адекватно реагировать на речь преподавателя без помощи последнего? (да/нет, комментарий)  
\_\_\_\_\_
- Соответствует ли уровень владения навыком аудирования студента уровню говорения ПРЕПОДАВАТЕЛЯ? (да/нет) \_\_\_\_\_
- Определите уровень владения навыком аудирования студента согласно шкале CEFR: \_\_\_\_\_

*оценка уровня навыка говорения*

- Определите уровень сложности вопросов и заданий для устной беседы согласно шкале CEFR: \_\_\_\_\_
- Какие сложности возникли у студента при говорении?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Справлялся ли студент с заданиями на говорение без помощи преподавателя? (да/нет, комментарий)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Насколько беглой была речь студента? \_\_\_\_\_
- Насколько развернутыми были ответы студента?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Насколько лексически, грамматически, интонационно говорение не искажало смысл передаваемого сообщения?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Определите уровень владения навыком говорения студента согласно шкале CEFR: \_\_\_\_\_

*Оценка уровня сформированности коммуникативной компетенции:*

- участие в диалоге – ситуация общения на уроке с учетом пройденных лексических единиц и тем; умение реагировать на вопросы;
  - презентация монологических высказываний – развёрнутость и логическая структура ответа, умение аргументированно отстаивать собственную позицию, приводить в качестве пояснения/доказательства факты из реальной жизни, примеры из художественной и нехудожественной литературы, кинематографа, истории, естественных наук, политики и экономики;
  - соблюдение элементарных норм и правил речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Общая характеристика языковой компетенции студента*

Оцените уровень студента по шкале CEFR \_\_\_\_\_



## Appendix 2

# Analysis of Interview Results

## Placement Interview Analysis Form

Duration of the introductory interview \_\_\_\_\_

Student's goal: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Assessment of Student's Knowledge and Skills:

#### *assessment of the level of lexical material knowledge*

- List the target lexical units used by the student to answer the teacher's questions or describe the pictures/photos when discussing a video clip:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- List the difficulties experienced by the student when working with lexical material (difficulties with choosing the right word or expression, confusing the meanings of words or expressions, using the teacher's help):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Determine which CEFR level the student's vocabulary corresponds to:

\_\_\_\_\_

#### *assessment of the level of grammatical material knowledge*

- List the grammatical target units of the lesson:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---



---



---



---

- Percentage of unfamiliar material: \_\_\_\_\_
- Difficulties encountered with the use of grammar in speaking:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Determine which CEFR level the student's knowledge of grammar corresponds to: \_\_\_\_\_

*assessment of the listening skills level*

- The teacher adapted the speech and instructions to the student's listening skills level (yes/no, comment):  
• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Were the given instructions and the teacher's language level too difficult for the student?  
• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- The TEACHER's speaking skills level according to CEFR: \_\_\_\_\_
- What difficulties did the student have when he/she was listening to the teacher's speech:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Did the student cope with the speaking task without the teacher's help? (yes/no, comment)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Does the student's listening level correspond the TEACHER's speaking level? (yes/no) \_\_\_\_\_
- The student's listening skills level according to CEFR: \_\_\_\_\_

*assessment of the communicative competence skills level*

- Level of questions and oral tasks for conversations according to CEFR \_\_\_\_\_
- What difficulties did the student have when speaking?  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Did the student cope with the speaking task without the teacher's help? (yes/no)  
\_\_\_\_\_
- How fluent was the student? \_\_\_\_\_
- How detailed were the student's answers? \_\_\_\_\_  
Did lexical, grammatical, and intonation mistakes distort the meaning of the message (if so, to what extent)?  
\_\_\_\_\_
- The student's speaking skills level according to CEFR: \_\_\_\_\_

*Assessment of communicative competence skills level:*

- participation in the conversation - communicative situations; lexical units and topics; ability to respond to the questions.
- presentation of monologue statements - the completeness and logical structure of the answer, the ability to prove the point in a reasoned manner, to provide facts from real life as explanations/evidence, examples from non-fiction, films, history, natural sciences, politics and economics;
- compliance with elementary norms and rules of speech etiquette adopted in the country of the language being studied.

---



---



---

*General characteristics of the student's language competence*

Evaluate the student's CEFR level \_\_\_\_\_

## Приложение 3

### Индивидуальная образовательная программа (выполняется на английском языке)

Целевое назначение

---

---

---

Характеристика учащегося, которому адресована программа

---

---

---

---

Курс (наименование одного или нескольких УМК с обозначенным уровнем по шкале CEFR)

---

---

---

Дополнительные ресурсы (сайты сети Интернет, видео и фильмы, художественная и нехудожественная литература, обучающие игры)

---

---

---

**Продолжительность обучения** – (Пример: 3 месяца, 2 раза в неделю по 90 минут = 48 часов)

Ожидаемый результат

Таблица для составления индивидуальной программы и пример ее заполнения:

Общее название учебного блока	Разговорные подтемы для чтения, заданий на аудирование, говорение, письмо.	Грамматика	Технологии проведения занятий (видеоурок, самостоятельные занятия, СДО и т.д.)	Количество часов, выделяемых на тему	Форма проверки (грамматический тренинг, тестирование, написание сочинения / эссе, беседа, презентация по пройденной теме и др.)
Sunny days	Чтение: текст Weather and seasons Аудирование: My plans for the weekend if the weather holds Говорение: Climate change and global warming Письмо: My favourite activities in winter/summer	Future simple, Present Continuous for future plans, “to be going to”, Present Simple for timetables and schedules	Видеоурок, самостоятельные занятия (выполнение домашнего задания)	6	Тестирование, написание эссе

## Рекомендации ученику

---



---



---



---



---

## Individual Educational Program

Target purpose:

---

---

---

---

Characteristics of the student to whom the course program is addressed

---

---

---

---

---

Course (one or more teaching materials, the CEFR level indicated)

---

---

---

---

Extra resources (websites, films and video materials, fiction and non-fiction, educational games)

---

---

---

---

**Course Duration** - (*Example: 3 months, 2 times a week for 90 minutes = 48 hours*)

Expected results:

---



---



---



---

A table to compile an individual program and an example of its completion

general name of the training Module	Conversational subtopics for reading, listening, speaking and writing	Grammar	Technologies for conducting classes (video tutorial, self-study, distance learning system)	Number of hours allocated to the topic	Assessment (grammar training, testing, essays, conversation, presentation on the topic, etc.)
Sunny days	Reading – a text called ‘Weather and Seasons’ Listening – ‘My plans for the weekend if the weather holds’ Speaking – ‘Climate change and global warming’ Writing – ‘My favourite activities in winter/summer’	Future Simple, Present Continuous for future plans, "to be going to", Present Simple for timetables and schedules	Video tutorial, self-study (homework)	6	Testing, writing essays.

### Recommendations to the student

---



---



---



---

## Lesson Plan

“ \_\_\_\_\_ ”

Pre-plan:

<b>Level, age</b>	
<b>Lesson duration</b>	
<b>Main aim</b>	
<b>Secondary aims</b>	
<b>Key words</b>	

Lesson sequence:

<b>Warm up</b>	<b>Introduction</b> (...mins)	
	<b>Presentation</b> (... mins)	
<b>Main part</b>	....	
	<b>Practice 1</b> (... mins)	
	<b>Practice 2</b> (... mins)	
	<b>Production</b> (... mins)	
	....	
	....	
<b>Summary</b>	....	
	<b>Homework</b> (...mins)	
	....	



## Приложение 5

### Структура факультативного курса

План-график	Название раздела	Компоненты курса	Способы контроля за освоением раздела	Ожидаемые результаты
Неделя 1/ часы / даты		1. Видео-лекция	Тестирование, высказывание в чате на тему, эссе ...	<b>УЗНАЕТ:</b>  <b>НАУЧИТСЯ:</b>  <b>ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:</b>
Неделя 2				